

SPRAWOZDANIE Z DZIAŁALNOŚCI ELBLĄSKIEGO TOWARZYSTWA KULTURALNEGO za okres od 1 stycznia do 31 grudnia 2021 roku

1. Nazwa i siedziba jednostki: **Elbląskie Towarzystwo Kulturalne z siedzibą w Elblągu; 82-300 Elbląg, ul. Wodna 1A**, zwane dalej **Towarzystwem**.
2. Organ rejestrowy: Sąd Rejonowy w Olsztynie, VIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego.
3. Data wpisu w Krajowym Rejestrze Sądowym: **29.05.2001 rok** (pierwsza rejestracja: 13.05.1966r.),
4. Numer KRS: **0000015075**.
5. Numer statystyczny identyfikacyjny w systemie REGON: **000811425**.
6. NIP: **578-10-74-408**.
7. Dane dotyczące członków zarządu Towarzystwa:
 - **Teresa Wojcinowicz** – Prezes
 - **Danuta Mańkut** – Wiceprezes
 - **Kamil Zimnicki** – Wiceprezes
 - **Krystyna Greczycho** – Sekretarz
 - **Bożena Kamińska** – Członek Zarządu
 - **Halina Różewicz-Książkiewicz** – Członek Zarządu
 - **Elżbieta Mieczkowska** – Członek Zarządu

8. Cele statutowe:

- działalność kulturalna, edukacyjna i rekreacyjno – rozrywkowa na rzecz mieszkańców miasta;
- podejmowanie i realizowanie inicjatyw twórczych, organizacyjnych i wydawniczych;
- wspieranie i promowanie lokalnych twórców, działaczy kultury, środowisk kulturotwórczych, a w szczególności uzdolnionej młodzieży;
- przybliżenie krajowego i światowego dorobku kultury ze szczególnym uwzględnieniem dorobku krajów Unii Europejskiej;
- prezentowanie dorobku kulturalnego mniejszości narodowych zamieszkałych w Polsce;
- tworzenie bazy materialnej umożliwiającej prowadzenie działalności gospodarczej i kulturalnej służącej członkom ETK, społeczności miasta i rozwojowi kultury.

Rok 2021 był szczególny z uwagi na epidemię i wprowadzone ograniczenia. Praktycznie już od kwietnia, w tradycyjnej formie, działania nasze były niemożliwe. Nie mieliśmy możliwości realizowania niektórych działań jak np. Scena przy stoliku, czy tradycyjnych spotkań. Korzystaliśmy w związku z tym z Internetu. Mimo to muszę przyznać, że był to na miarę możliwości udany rok.

Dla ETK był to rok wyjątkowy, bo 55 rok działalności. Z uwagi na pandemię nie organizowaliśmy wydarzeń jubileuszowych ale otrzymaliśmy życzenia od zaprzyjaźnionych instytucji kultury.

PROJEKTY ZREALIZOWANE W 2021 ROKU

XXIV LETNI SALON MUZYCZNY – BAŻANTARNIA 2021

Termin realizacji: niedziele: lipiec – sierpień 2021 r.

Zakładane cele:

Głównym celem zadania było wzbogacenie życia kulturalnego Elbląga i jego letniej oferty kulturalnej poprzez m.in.:

- stworzenie warunków do aktywnego uczestnictwa w życiu kulturalnym miasta, poprzez możliwość wysłuchania dzieł muzycznych w wykonaniu wysokiej klasy artystów, z uwzględnieniem lokalnych wykonawców;
- zwiększenie zainteresowania mieszkańców, turystów miejscem jakim jest Bażantarnia i wykorzystania jej jako atrakcji turystycznej sprzyjającej rozwojowi aktywnego wypoczynku dla całych rodzin poprzez uczestnictwo w kulturze; tworzenie warunków do integracji (mieszkańców, turystów, wielopokoleniowej, osób niepełnosprawnych);
- popularyzowanie muzyki klasycznej, a także zachęta do własnego poszukiwania i odkrywania tego rodzaju muzyki. Poprzez różnorodność repertuarową, wspieranie przedsięwzięć pielęgnujących wartości kultury narodowej, ludowej i folkloru, a także kultury mniejszości narodowych zamieszkujących jak i przebywających turystycznie w Elblągu.

Był to wyjątkowy Salon, bo był realizowany w wyremontowanej, w ramach Budżetu Obywatelskiego, muszli koncertowej. Za sukcesem projektu stał pomysłodawca Daniel Lewandowski oraz druga osoba zgłaszająca projekt - Mariusz Walendowski. W popularyzację projektu zaangażowani byli członkowie i sympatycy ETK ale przede wszystkim nasi stypendyści i uczestnicy koncertów.

W trakcie koncertów, z inicjatywy Mikołaja Ostrowskiego – aktora elbląskiego teatru, była prowadzona zbiórka na rzecz elbląskiego schroniska dla zwierząt.

W XXIV edycji LSM zaproponowaliśmy koncerty:

04-07-2021

„Nie wszystko czerwone – Wysocki, Okudźawa” – wykonawcy: Magdalena Fennig, Artur Hauke, Mikołaj Ostrowski, Dariusz Siastacz, Marcin Tomasik

11-07-2021

„Bez pestek” – recital Mikołaja Ostrowskiego. Z zespołem muzycznym w składzie: Dariusz Łapkowski – klawisze, Marcin Sadowski – gitara, Krzysztof Narodowski – perkusja, Artur Tubielewicz – gitara basowa

18-07-2021

„Będzie dobrze” - recital Artura Gotza. Z zespołem muzycznym w składzie: Dawid Ludkiewicz – instrumenty klawisze, Łukasz Jerzykowski – gitara basowa, Kuba Mikulski – instrumenty perkusyjne

25-07-2021

„Edukacja Rity” – scena przy stoliku. Wykonawcy: Ewelina Bemnarek, Dariusz Siastacz

01-08-2021

„Emigranci” – scena przy stoliku. Wykonawcy: Artur Hauke, Piotr Szejn

08-08-2021

„O miłości niebanalnie” – Zespół PLATEAU w składzie: Michał Szulim – wokal, teksty, gitara, Karol Kowalczyk – gitary, Marcin Lizak – bas, gitara, akordeon, Mirosław Rudziński - perkusja

15-08-2021

„Niedźwiedź. Oświadczyń” - wykonawcy: Marta Maślowska, Teresa Suchodolska, Mariusz Michalski, Lesław Ostaszkiwicz, Jerzy Przewłocki

22.08.2021

„Muzyka lasem inspirowana” – Zespół Muzyki Myśliwskiej „Hubertus” (Kwidzyn)
w składzie: Radosław Kornas – trąbka, Marta Prądyńska – trąbka, Łukasz Tryc – saksofon tenorowy, Michał Wojtyła – puzon, Patryk Wrąbel – tuba oraz rogi myśliwskie

Tradycyjnie koncertom towarzyszyły konkursy, które w 2021 roku były realizowane w formie internetowej, we współpracy z Elbląską Gazetą Internetową portEl.pl. Były też konkursy muzyczne realizowane przez artystów. Ostatniemu koncertowi towarzyszyło wręczenie nagród wśród najaktywniejszym uczestnikom koncertów.

W tej edycji zorganizowaliśmy wystawę zatytułowaną **„Żuławy okiem Wiedźmy”**, były to prace plastyczne stypendystki ETK (program stypendialny „Promocje”) – Alicji Król. Wystawa odbyła się w przestrzeni lasu Bażantarnia.

Patronat medialny sprawowali: Elbląska Gazeta Internetowa PortEl.pl, Telewizja Truso TV, RMF Classic – współpraca redakcyjna.

Partnerami byli: Teatr im. Aleksandra Sewruka w Elblągu, Warmińsko-Mazurska Biblioteka Pedagogiczna im. Karola Wojtyły w Elblągu, Ogólnopolskie Stowarzyszenie Polskie Telewizje Lokalne i Regionalne, Centrum Spotkań Europejskich Światowid w Elblągu, Polski Związek Łowiecki – Zarząd Oddziału w Elblągu.

Koncerty odbywały się pod honorowym patronatem Marszałka Województwa Warmińsko-Mazurskiego i Prezydenta Elbląga

We wszystkich działaniach uczestniczyło około 5 tysięcy odbiorców.

Projekt uzyskał wsparcie finansowe z Urzędu Miejskiego w Elblągu – 23.000,00, Samorządu Województwa Warmińsko-Mazurskiego – 7.500,00, ZAiKS – 5.000,00 zł.

„SCENA PRZY STOLIKU”

Projekt był realizowany we współpracy z Teatrem im. Aleksandra Sewruka w Elblągu.

W tej edycji zaproponowaliśmy:

26-01-2022 „Dyfuzja”; on line

autor: Waław HOLEWIŃSKI; interpretacja: Ewelina Bemnarek, Marta Maślowska, Lesław Ostaszkiewicz.

22-02-2021 – „Tama”;

autor: Conor McPherson; interpretacja: Jacek Gudejko, Marcin Tomasik

19-10-2021 – „Dyfuzja”;

autor: Waław HOLEWIŃSKI; interpretacja: Ewelina Bemnarek, Marta Maślowska, Lesław Ostaszkiewicz.

25-10-2021 – „Życie psa na balkonie”;

autor: Tomasz Górski; interpretacja: Beata Przewłocka, Lesław Ostaszkiewicz, Dominik Bloch

08-11-2022 – „Letni dzień”;

Autor: Sławomir Mrozek; interpretacja: Teresa Suchodolska, Marcin Tomasik, Krzysztof Żabka

15-11-2021 – „Karol”;

autor: Sławomir Mrozek; interpretacja: Jerzy Przewłocki, Dariusz Siastacz i Mikołaj Ostrowski.

13.12-2021 - „Emigranci”

Autor: Sławomir Mrozek; interpretacja: Artur Hauke, Piotr Szejn

20-12.2021 - „Wigilia”;

autor: Daniel Kehlmann; interpretacja: Irena Adamiak, Dominki Bloch

Do każdego ze spotkań przygotowany był plakat, którego autorem był Jacek Żukowski. We wszystkich działaniach uczestniczyło około 400 osób

POZOSTAŁE DZIAŁANIA ZREALIZOWANE W 2021 ROKU

Murale Elbląskim Artystom

z inicjatywy Daniela Lewandowskiego został zgłoszony do Budżetu Obywatelskiego projekt na wykonanie trzech murali: Janusza Hankowskiego, Zbigniewa Książkiewicza i Ryszarda Tomczyka. Niestety, mimo aktywnej promocji, projekt nie wygrała głosowania

Walne Zgromadzenie Sprawozdawczo-Wyborcze Członków ETK

17-06-2021 r.

Odbyło się w Warmińsko-Mazurskiej Bibliotece Pedagogicznej w Elblągu, na którym zatwierdzono sprawozdanie za 2021 rok i plan na rok 2022. W drugiej części odbyło się spotkanie członków, partnerów, wolontariuszy, darczyńców.

„Gaudium Musicorum”

12-09-2021

Koncert Chóru Sicut Avis oraz Elbląskiego Chóru Kameralnego pod dyr. Miłosza Janiaka z udziałem Magdaleny Garbeckiej. Oboje są naszymi stypendystami.

KONCERT DONACYJNY – PROMOCJE

18-10-2021 r.

Na fundusz stypendialny w 2021 r. wpłynęła kwota zł 10.449,90 z 1 %. Pieniądze te pozwoliły na ufundowanie stypendium dla: Alicji Król na realizację projektu „Czas na gwasz”, Jakuba Grzelachowskiego na zakup smyczka do wiolonczeli, Agaty Wysockiej – nagranie płyty.

W trakcie Koncertu Donacyjnego wystąpił Młodzieżowy Chór Juventus (Tczew) pod dyr. Joanny Klekowieckiej. Poza stypendiami zostały wręczone podziękowania partnerom i wolontariuszom. Podziękowania otrzymali: Daniel Lewandowski, Arkadiusz Jachimowicz prezes ESWIP, WMBP w Elblągu - dyrektor Elżbieta Mieczkowska, Teatr im. Aleksandra Sewruka w Elblągu – dyrektor Mirosław Siedler, Stowarzyszenie Polskie Telewizje Lokalne i Regionalne – prezes Juliusz Marek.

„Spotkanie z Denarem”

20-10-2021

Odbyło się spotkanie w klubie wojskowym przy ul. Królewieckiej, gdzie uroczyście Pani Halina Różewicz-Książkiewicz przekazała na rzecz Stowarzyszenia Historyczno-Poszukiwawczego „Denar” prace zmarłego członka założyciela ETK Pana Zbigniewa Książkiewicza. Były to prace o tematyce wojskowej.

Nagroda Prezydenta za 2020 rok w kategorii „Kultura i Sztuka”

Nagrodę otrzymała Teresa Wojcinowicz – prezes Elbląskiego Towarzystwa Kulturalnego

W 2021 roku pożegnaliśmy Panią Aleksandrę Misiewicz.

INFORMACJA DODATKOWA:

Systematycznie prowadzona jest kronika Elbląskiego Towarzystwa Kulturalnego a zajmuje się tym Pani Grażyna Komorska.

suma bilansowa na dzień 31.12.2021 – 314.105,68

PRZYCHODY: 23.621,46

w tym:

➤ darowizny	– 7.460,40
➤ 1% OPP	– 3.988,00
➤ Dotacja UM w Elblągu	– 23.000,00
➤ Dotacja UMWW-M w Olsztynie	– 7.500,00
➤ składki członkowskie	– 1.200,00
➤ sprzedaż usług	– 11.408,85
➤ przychody finansowo-operacyjne	– 179,25

KOSZTY OGÓŁEM: 65.687,45

w tym:

➤ administracyjne	– 38.791,08
➤ koszty finansowe	– 32.417,13
➤ koszty realizacji zadań statutowych	– 17.408,85

strata: – 33.658,72

Za Zarząd Elbląskiego Towarzystwa Kulturalnego

Teresa Wojcinowicz